

<시민큐레이터 SeMA 컬렉션 기획전>을 위한
시민큐레이터 교육 프로그램

회차	날짜	시간	주제	강사
1회	6.18. (목)	14:00~15:30	기념공원의 조경: 움직임, 기억, 기록과 시간을 엮어보기	김해주 (아트선재센터 부관장)
		15:30~17:00	근대성 비판 담론과 큐레토리얼의 사례들	김현진 (카디스트 아시아 지역 수석 큐레이터)
2회	6.23. (화)	14:00~15:30	소장품의 역사와 의미	최병진 (한국외국어대학교 교수)
		15:30~17:00	소장품의 재맥락화 : 대외협력 전시 사례를 중심으로	박지수 (수집연구과 학예사)
3회	6.30. (화)	14:00~15:30	SeMA 소장품의 수집과 보존관리	도수연 (수집연구과 학예사)
		15:30~17:00	소장작품전: 기준과 제약을 활용하기	권혜인 (교육홍보과 학예사)
4회	7.1. (수)	14:00~15:30	<2018 SeMA 신소장품 : 멀티-엑세스 4913> 기획과 전시디자인의 협력	이원섭 (그래픽디자이너)
		15:30~17:00	미술 글쓰기	박재용 (서울리딩룸 대표)
5회	7.9. (목)	10:00~11:30	전시기획자가 알아야 할 저작권과 전시계약	박경신 (아트로센터 디렉터/법학박사)
		14:00~15:30	시민큐레이터를 위한 실전 PR	정진아 (주)오운 대표

※ 7.9.(목) 강의의 경우, 오전·오후에 강의를 진행될 예정입니다. 확인 부탁드립니다.